



**blejzyk.pl** RC MODELS

producent modeli szybowców i motoszybowców RC

### Model RC Pirat 1.5M

Serdecznie witam i gratuluje wyboru. Mam nadzieję, iż produkt naszej firmy da Wam pełną satysfakcję i zadowolenie w chwilach spędzonych w powietrzu jak i przy montażu zestawu.

Na wstępie moja prośba aby traktować niniejszą instrukcję tylko jako poradnik, wszelkie własne rozwiązania czy pomysły są bardzo mile widziane, a wręcz wskazane.

Pamiętajmy o czterech zasadach - jakie naszym zdaniem – pozwolą na osiągnięcie pełnego sukcesu i zadowolenia z modelu jaki właśnie nabyliście:

- przed przystąpieniem do montażu należy dokładnie zapoznać się z instrukcją i pomocniczymi rysunkami
- sprawdzajmy dokładnie spasowanie elementów przed przystąpieniem do sklejenia
- wszystkie powierzchnie klejone muszą być wstępnie zmatowione, czyli przeszlifowane papierem ściernym (grubość ziarna ok. 240) – dotyczy to głównie wklejania sklejek w kadłub, laminowania haka holowniczego, wklejania nosa wewnętrznego w główną część kadłuba
- zwróćmy uwagę na estetykę, czysto i ładnie wykonany model w połączeniu z dobrymi właściwościami lotnymi da Wam pełną satysfakcję w użytkowaniu

### PŁAT

Na wstępie lekko nagniatamy (ok. 1mm) styropian pod pokryciem fornierowym na całym obwodzie profilu – co zapewni po sklejeniu lepsze połączenie obu części.

Następnie kładziemy centropłat na płaskiej powierzchni i przyklejamy obie końcówki podpierając je na wysokości 62mm. Na tym etapie montażu wygodne i praktyczne jest zastosowanie jako spoiwa kleju epoksydowego o czasie wiązania ok. 5min.

Wszystkie miejsca połączeń poszczególnych części skrzydła wzmacniamy od góry i dołu paskami tkaniny szklanej. Ze względu na dobrą zdolność do penetracji wskazane jest do tej czynności użyć kleju epoksydowego o długim czasie wiązania – co zagwarantuje najlepszą wytrzymałość tak wykonanego połączenia.

Następnie wiercimy dwa otwory  $\varnothing 4\text{mm}$  pod śruby mocujące płat do kadłuba. Po dokładnym wyschnięciu żywicy epoksydowej szlifujemy cały płat (papier ścierny o ziarnie 240) – łącznie z miejscami gdzie przyklejona została tkanina. Na tym etapie należy zwrócić uwagę by nie przetrzeć tkaniny bezpośrednio w miejscu połączenia poszczególnych elementów. Po tych zabiegach płat przygotowany jest do pokrycia impregnatem zabezpieczającym drewno przed wilgocią. Zagruntowane skrzydła szlifujemy papierem (najlepiej o ziarnistości >1000) przygotowując do ostatecznego lakierowania bezbarwnym lub kolorowym lakierem.

Osobiście używamy impregnatów do drewna na bazie rozcieńczalnika nitro lub spirytusowego, lakieru zaś – półmatowego, pochodzenia syntetycznego z filtrem UV.

### STATECZNIK

Statecznik poziomy jest gotowy – wystarczy go przeszlifować, zaimpregnować i polakierować.

Statecznik pionowy pokrywamy papierem japońskim ewentualnie folią pokryciową Oracover Film. Następnie mocujemy do kadłuba za pośrednictwem taśmy samoprzylepnej.

### **KADŁUB**

Podklejamy sklejki w podskrzydłowej części kadłuba w miejscach gdzie będą przechodziły śruby mocujące. Według uprzednio przygotowanych otworów  $\phi$  4mm w płacie – wiercimy odpowiednio otwory w kadłubie. Następnie otwory w kadłubie rozwiercamy na wymiar  $\phi$  5.5mm.

W rozwiercone otwory wciskamy od spodu nakrętki i zabezpieczamy je klejem cyjanoakrylowym.

Mocowanie statecznika poziomego możemy wykonać: stałe (statecznik przyklejony na stałe) lub z możliwością demontażu (statecznik przykręcony śrubą M3)

Jeżeli zdecydowaliśmy się na usterzenie przykręcane - w części ogonowej kadłuba (na szczycie statecznika pionowego) wiercimy otwory  $\phi$ 3mm wg otworów w stateczniku poziomym i wklejamy nakrętki. Część ogonową kadłuba zaklejamy klockiem balsowym.

Podwozie na osi  $\phi$ 2mm wkładamy od środka do kadłuba i przyklejamy końcówki z obu stron listwami topolowymi do kadłuba (ewentualnie dodatkowo laminujemy tkaniną szklaną)

### **WYPOSAŻENIE**

Montażu wyposażenia dokonujemy zgodnie z rysunkiem, należy zwrócić uwagę na pewne mocowanie bowdenów przy serwomechanizmach i stateczniku. Bowden napędzający lotkę statecznika poziomego powinien być zamocowany do kadłuba w kilku miejscach (zwłaszcza na łuku) co pozwoli ustrzec się przed zbyt dużymi luzami na napędzie.

### **OBLATYWANIE**

Do pierwszych lotów model wyważamy wstępnie by środek ciężkości znajdował się w odległości 40mm od krawędzi natarcia płata.

Aby model dostosować do własnego stylu pilotażu, czy innych warunków zewnętrznych podajemy sprawdzone sposoby zmiany kąta zaklinowania skrzydeł względem statecznika:

Dla zwiększania kąta zaklinowania – różnej grubości podkładki pod spływem usterzenia lub w przypadku statecznika przyklejonego na stałe – różnej grubości podkładki pod natarciem płata.

Dla zmniejszenia kąta zaklinowania – różnej grubości podkładki pod natarciem usterzenia lub pod spływem płata.

Zmieniając kąt zaklinowania należy pamiętać o kompensacji zmiany jego charakterystyki przez odpowiednie zmiany w wyważeniu. Dla większych kątów zaklinowania środek ciężkości należy przesunąć do przodu, dla mniejszych zaś do tyłu by model miał tendencję do pewnego lotu ślizgowego.

**Wszelkie uwagi, spostrzeżenia i pytania są mile widziane i proszę by je kierować do siedziby naszej firmy.**

***Dużo miłych chwil i emocji z modelem PIRAT życzy firma BLEJZYK***